

ОСНОВНА ШКОЛА „НИКОЛА ВУКИЋЕВИЋ“ ИЗ СОМБОРА

Добро се добрим враћа

Наставничко залагање у раду са ученицима уврстило је сомборску осмолетку „Никола Вукићевић“ у установе са ђачким оценама изнад републичког просека, а рад наставнице Ренате Цветков резултирао је тиме да годинама освајају награде на ликовним конкурсима. Учешће у једном од њих, хуманитарном, омогућило им је да преуреде кабинет за ликовну културу, који сада слови за најлепши у Србији

Кабинет ликовне културе Основне школе „Никола Вукићевић“ из Сомбора многи сматрају најлепшим у Србији. А настао је неплански, на необичан начин, захваљујући хуманости ђака и наставнице ликовне културе Ренате Цветков. Наиме, она је ангажовала све ученике у школи да нешто насликају и пошаљу на хуманитарни ликовни конкурс који је, поводом обележавања 30 година рада, компанија „Рома“ расписала ради прикупљања помоћи за оболелу девојчицу Лену Јанковић. За сваки послати цртеж поменуто предузеће доносило је 100 динара за Ленино лечење, а сом-

боља ликовна остварења ученика. Зид иза катедре украшен је тапетом на туфне, који усмерава пажњу ученицима на оно што је нацртано на табли. У углу учионице налази се посебан кутак, то је место за инспирацију, где ђаци могу да одморе, размисле и покрену машту. Сама идеја оваквог уређења простора проишла је управо из чистог децеј цртежа и њиховог виђења простора и перспективе. Иновативни приступ сређивању простора представља мотивацију ученицима да и сами проналазе нова решења и померају границе у свом начину изражавања – појашњава Рената Цветков.

Поред редовних часова ликовне културе, она за ђаке организује и слободне активности цртања, сликања и вајања, као и ликовно-еколошку секцију. Осим љубави према уметности, усађује им и интресовање за рециклажу, па су тако учествовали у различитим активностима Младих горана, Младих истраживача Србије и удружења „Не прљај, немаш изговор“. Такво залагање произвело је и значајан резултат – већ годинама ученици ове школе освајају награде на ликовним конкурсима – а наставница је посебно поносна на њихово злато на међународном такмичењу у Јапану, два прва и треће место на међународном такмичењу у Египту, другу и трећу позицију на интернационалном надметању у просторној архитектури у Словенији. Најлепши кабинет у Србији кресе и злато и бронза са међународног сајма у Македонији, као и прво место на домаћем републичком такмичењу „Мали Пјер“.

Такође, са децом се опробала у драмском и луткарском стваралаштву и ту освојила више награда на фестивалу „Креативна чаролија“ у Бањи Врујци, Фестивалу комедије у Новом Бечеју, као и на Фестивалу луткарства основних школа (ФЛУОШ) у Новом Саду. Због свега тога наставница Цветков понела је признање за истакнуте просветне раднике „Аврам Мразовић“, награду „Примери добре праксе“ Друштва ликовних педагога Војводине, а њен рад промовисан је у Лексикону стваралаца у настави.

Директор Ђуро Буловић истиче да ове и остале успехе ученика, које тешко да може да наброји у једном тексту, јавно промовишу путем разгласа, истицањем диплома на огласним таблама и сајту осмолетке и у медијима. Претходних година, ђаци који су постизали резултате на такмичењима награђивани су једнодневном екскурзијом, а сваке године проглашавају у школи најбољу спортисткињу, спортисту и таленат генерације и њихове фотогра-

фије кресе школско предворје.

– Ова осмолетка представља симбиозу младости и искуства, место где се негују љубав, хуманост, толеранција, пријатељство, разумевање између запослених и ученика и међусобно поштовање, а сви наведени подаци доказују добар рад наше установе и њену свеукупну афирмацију. Да је све то заиста тако, потврђује и извештај и оцена коју је школи дала екстерна комисија – наглашава директор.

Ради побољшања сигурности у осмолетки, константно проширују видео-надзор, а посебну пажњу посвећују и здравственој безбедности ученика, родитеља и запослених у школи. На часовима физичког и здравственог васпитања, акценат је на промовисању физички активног стила живота и усмеравању ђака на спортска такмичења.

Поносни су и на пројектне активности ученика, који су се, на пример, у оквиру пројекта „Школа за 21. век – Благо с острва тањир“, месецима бавили том темом, користећи притом и микро-бит чип за програмирање. Обележили су и Дан пешачења, 11. септембар, када су се придружили манифестацији „КОРАК до здравља“, коју је организовало Планинарско друштво „Др Радивој Симоновић“, уз одобрење Министарства здравља и Министарства просвете. Ваци из новинарске секције припремили су специјално издање школског листа „Радосник“, посвећено ковиду 19.

– Мисија наше школе је да надограђује постојеће добре односе са окружењем, а у својој унутрашњости развија позитиван однос између ученика и наставника и негује правичност, одговорност, међусобно разумевање, толеранцију и уважавање. Од самог настанка ова осмолетка служила је истој сврси: образовању и васпитању деце. Тако је и данас. Ово је сада модерна и велика градска школа која квалитетно образује и васпитава ђаке и уважава њихову личност. Прати савремена кретања у образовању и квалитетним стручним радом наставника и стручних сарадника омогућава сваком ученику да се развија у складу са својим способностима, како социјално тако и емоционално. Битно нам је да, у раду са наставницима, ученици стичу способности и вештине за целоживотно учење, које је засновано на поверењу, повезаности, солидарности, активизму и поштовању различитости – наглашава директор Буловић.



Фото: ОШ „Никола Вукићевић“

Поносан је на хуманост коју су ученици показали више пута прикључујући се хуманитарним акцијама, попут „Чепом до осмеха“, „Баци, рециклирај, донирај...“, „Срце на длану“, или их самоиницијативно организовали, као када су недавно прикупљали новац за лечење сестре свог школског друга. Настоји да осмолетку начини савремено опремљеном школом, која креативним и иновативним програмима, у складу са интересима окружења, подржава активно учење, тимски рад, развојне потребе својих ученика. Кроз партнерство са родитељима и широм заједницом раде на стварању безбедног окружења у коме сви могу да признају и поштују осећања других. Школски тим на крају последњег полугодишта чинило је 687 ученика, у 30 одељења у матичној школи, и 13 ђака у два комбинована разреда у издвојеном одељењу у Ранчеву, као и 54 запослена у настави и 18 ван ње. Наставници су, према речима директора, увек спремни на учење, изазове, тимски рад, размену идеја, међусобно уважавање и подржавање, у непрестаном тражењу себе као доследних узора и модела својим ученицима.

Како се повећавао број ђака, тако је и сомборска школа расла, па сада наставу држе у три спојена објекта: старом, који је сазидан почетком прошлог века, новом (из 1982. године) и надограђеном здању из 2008. године.

– Својство добре наставе је да упућује на књигу, као на стални извор стручних и научних знања, па наша школска библиотека постаје информативни центар у коме ђаци



борску осмолетку приметили су јер су им њени ђаци упутили највећи број радова. У знак захвалности, лидер у дистрибуцији боја и лакова код нас је осмолетки поклонил боје и тапете за обнову кабинета ликовне културе, што је инспирисало наставницу Цветков да своје креативне идеје преточи у стварност.

За наш лист она наглашава да јој је било задовољство да то учини, јер јој је веома битно да ученици бораве и стварају у подстицајној средини. Појашњава да нови изглед кабинета ликовне културе – попут дводимензионалног цртежа у тродимензионалном простору – ученике води у необичан свет креативности и маште. Контрастне боје са акцентованим детаљима остављају упечатљив и јединствен доживљај у оку посматрача. У учионици се смењује колаж нацртаног и стварног намештаја, као и других предмета. Црно-бели контрасти употпуњени су акцентованим жутим детаљима.

– На једном зиду налазе се тапете са мотивима рамова за слике, у које постављамо нај-

АКЦИЈЕ И ПРОЈЕКТИ

Наставно искуство показује да данашњи ђаци најбоље запамте и заволе садржаје који им се приближе на занимљив, практичан начин и у које су активно укључени, па тако школа сарађује са „Градском чистоћом“, Дирекцијом за изградњу града, Рециклажним центром, „Градским зеленилом“ и хуманитарно-еколошким организацијама, у чијим радионицама и акцијама ученици стичу знања у области заштите и унапређења животне средине. Сем у редовној настави еколошка знања стичу и кроз ваннаставне активности, попут обележавања Европског дана посматрања птица, Дана планете Земље, акције Сат за нашу планету, учешћа у пројекту „Зелени час – одрживи развој“, који организује Фондација Гимназије „Вељко Петровић“, али и ликовним и литерарним конкурсима, прикупљању и селекцији отпада, сарадњи са родитељима у уређењу школског дворишта и околине...





ИСТОРИЈАТ

Основна школа „Никола Вукићевић“ наредне године пуни 120 лета. Основана је 6. септембра 1903, као задужбина браће Ђоке и Николе Михајловића, када је на месту њихове породичне куће подигнута и отворена велика школска зграда. Од школске 2002/03. године тај датум се и обележава као Дан школе. Поред двојице задужбинара који су своје богатство подарили будућим генерацијама како би се од њега подигла и одржавала школска зграда, за почетак рада осмолетке заслужан је и Никола Вукићевић, њен први директор, по коме носи име.

– Од реализације оснивачке идеје наших добротвора и задужбинара до данас кроз ходнике школе „протутњале“ су небројене генерације деце, њихове наде и страхови, њихове стрепње и снови. У хладовини школских зидова започеле су и завршиле, привремено или трајно, небројене управитељске, учитељске, наставничке и послужитељске каријере. У тамним данима ратова у њој су стрепеле, надале се, патиле групе ратних заробљеника, рањеника, цивила. Ову школу завршили су реномирани научници, уметници и спортисти светског гласа. Између осталих, наши ђаци били су чувени кошаркаш Радивоје Кораћ, по коме Кораћев куп носи име, Богдан Маглић, професор физике и члан Српске академије наука и уметности (САНУ), Стеван Коички, професор хемије и физике и потпреседник САНУ, Сава Стојков, Драган Стојков и Милан Коњовић, сликари, Душан Радић, композитор, Лаза Лазић, песник, Звонко Богдан, музички уметник – поносно наводи директор Ђуро Буловић.

непрекидно долазе до нових сазнања. Радо је посећују, како због читања обавезних, програмом предвиђених лектира тако и због књига које нису прописане планом и програмом, а заокупљају њихову пажњу, што им омогућава наш књижни фонд од 13.162 публикације. Највећи део фонда обухватају: ђачка лектира, дечја проза и поезија, енциклопедије, атласи, лексикони, приручници, речници и сликовнице за најмлађе кориснике, али набављамо и стручну литературу за наше наставнике. Све наведено важан је чинилац у успесима ученика ове школе, како на такмичењима тако и у редовној настави и на завршном испиту. У последње две школске године четрдесетак ученика учествовало је на републичким такмичењима, а шесторо је освојило једно од прва три места. Често учествују и побеђују и на међународним такмичењима. Успех наших ђака на завршном испиту у складу је са оценама у току школовања, које су изнад републичког просека. То је показатељ објективног, али посвећеног рада са њима. Атмосфера у школи погодна утиче и на девет ученика који наставу похађају по ИОП-3 моделу, односно обогаћеном образовном плану – поносно каже директор Ђуро Буловић.

Д. М. Ј.

СРЕДЊЕ ШКОЛЕ: РЕЗИМЕ УПИСНЕ СЕЗОНЕ

Све теже наћи школоване занатлије

У Србији су и ове уписне сезоне на трону популарности биле медицинске школе, и то општи смер, за који је понегде било потребно више од 95 бодова, док је у главном граду највеће интересовање малих матураната владало за Трећу београдску гимназију, кажу у Форуму средњих стручних школа

Међу малим матурантима и ове уписне сезоне најтраженије су биле средњошколске установе здравствених струка, а тек онда оне електротехничких усмерења и гимназије, говоре процене Форума средњих стручних школа. То из године у годину доказују и подаци Министарства просвете, науке и технолошког развоја, према којима је годинама у самом врху ђачких жеља Медицинска школа „Два хероја“ у Новом Пазару, а место више сваког јуна тражи се и у осталим средњошколским установама истог профила. Како за наш лист објашњава Милорад Антић, председник Форума средњих стручних школа, они најбољи, вуковци, са прикупљених више од 95 поена обично уписују општи смер, који се сматра најперспективнијим у медицинским школама. Најтраженија опција после тога је фармацеутски техничар, затим лабораторијски техничар, па онда медицинска сестра.

Неколико ученика конкурише за једну ђачку књижицу и у школама из електроструке, каква је једна од најпопуларнијих у Србији ЕТШ „Никола Тесла“ у Београду. Најтраженији смерови у тим школама су администратор рачунарских мрежа и електротехничар информатичких технологија.

На трећем месту по тражености су, каже Антић, економске, правне и угоститељске школе, попут Угоститељско-туристичке школе на београдском Зеленом венцу, која је међу најпопуларнијим у земљи. У економској групацији несумњиво најтраженији профил је пословни администратор, који је задужен за обављање свих послова у компанији.



Одмах иза овог смера по тражености су високопозиционирани економски техничар и кулинарски техничар у угоститељству, док је у правној струци најтраженији правни техничар. У мањим местима, у којима не постоји велики избор стручних школа, основци који још нису спремни за одлазак из родитељског дома у поприличном броју се опредељују за гимназије, а Антић наглашава да успевају да их упишу чак и са 50 поена. Истиче и да сви они треба да буду свесни да након средње школе морају на студије како би се оспособили за занимање којим желе да се баве.

– Гимназије су на првом месту по



популарности у великим градовима, као што су Београд, Нови Сад, Ниш и Крагујевац. Највеће интересовање у главном граду је за Трећу београдску гимназију, затим за Четрнаесту, па онда Девету београдску. После њих у Београду популарност убирају електротехничке школе које имају смер администратор рачунарских мрежа, а тек онда су тражене медицинске струке, које су у унутрашњости земље најпопуларније. Из генерације у генерацију, годинама уназад, проблем ствара мала заинтересованост за средње стручне школе с трогодишњим занатским профилима, ако изузмемо куварски и посластичарски смер у Београду. Биће све већих проблема у потрази за занатлијама – истиче Антић.

Не помаже ни то што је Србија дефицитарна са занатлијама као што су заваривачи, зидари, бравари, аутомеханичари, обућари, тесари, армирачи, кровопрекривачи, молери, возачи, па су и плате ових мајстора поприлично добре у поређењу са осталима. Иако су такви занати грађевинске и машинске струке некада били веома популарни, а и данас су добро плаћени и посао се одмах по матурирању налази, одзив за школе које у којима се изучавају веома је слаб, тврде у Форуму средњих стручних школа.

Милорад Антић наглашава да је мало оних који после заната настављају даље школовање, а да ђаци осталих струка после матуре углавном настављају пут којим су кренули у средњошколској клупи. Они који су завршили медицинске школе уписују медицински или стоматолошки факултет, фармацију или вишу медицинску школу,

нарочито физиотерапеутски смер који је веома популаран. Бројни гимназијалци срећу окушају на медицини или електротехници, али се опредељују и за широк спектар других професија и само двоје-троје из одељења не упише бар неку високу школу.

– Гимназијалци су у предности јер имају још четири године да им у глави сазри идеја чиме желе у животу да се баве. Али ни они који се одлуче за средњу стручну школу никако нису на губитку, јер једна диплома биће им сигурно у рукама, а крајњи пут није им дефинисан њом и, ако схвате да нису задовољни правцем којим су кренули, могу да се одреде за факултет

ПЕРСПЕКТИВА

– У Школу за негу лепоте долазе и одлични ђаци, јер је горњи уписни праг ове сезоне за сценског маскера и власуљара 81,72, а за педикира 79,29. Мајстори за педикир и маникир су по популарности престижни некада најтраженији профил за сценске маскере. Сви они одлично зарађују још у току школовања. Украшавање ноктију је постало веома тражено у читавом свету, па велики број мојих ученика чим матурира одлази да ради у Немачку, Холандију, Шведску, а баш недавно су неки отпутовали и у Америку. Готово да нема позоришта у коме не раде шминкери и власуљари из Школе за негу лепоте, као и на телевизијама. Још као ђаци они зарађују шминкајући званице за свадбе, матуре, рођендане – истиче професор Милорад Антић.

из потуно друге сфере образовања од средње школе коју заврше. Најисплативије је да се одреде за медицинске школе, профиле за медицинске сестре и лаборанте. Међутим, у наредним годинама очекује се отварање нових радних места у туризму. Зато се сада исплати уписати школу за туризам, смер туристички техничар. Неке пројекције кажу да ће за неколико година бити и доста нових радних места за васпитаче, па је и то добра средњошколска опција. Наравно, исплативи су и информационо-технолошки (ИТ) смерови, попут техничара за ИТ и администратора мреже – каже Антић.

У самом врху тражености међу малим матурантима је и Ваздухопловна академија на београдском Дорћолу. То је дуална школа која, између осталог, образује пилоте, има смер на енглеском језику и чија је диплома призната и тражена у Европи и свету. Једини проблем је, каже Антић, што је њена ђачка књижица доступна само одликашима, јер је првопласирани на смеру авио-техничар ове године имао 98,04 бода.

– Уз поменути средњу школу, недавно је у истој згради отворена и високошколска установа, што је добро за наставак школовања. Имају и наставни тренинг центар у Вршцу, праксу у најбољим компанијама. Али много ђака се сваке године пријави за ту школу, а мали број њих је и упише, па је то веома ризична опција, нарочито за основце који нису били одлични – процењује Антић, који је и професор у београдској Школи за негу лепоте.

У тој стручној средњој школи, како наводи, такође има веома исплативих смерова, попут сценског маскера и власуљара или мајстора за педикир и маникир, који добијају посао чим дипломирају, и то и у иностранству. Уз то, није много тешко доћи до ђачке књижице у Школи за негу лепоте, јер је овогодишњи доњи уписни праг за трогодишњи смер педикир и маникир био 61,83 бодова, а за четворогодишњег шминкера 70,10 поена.

Д. М. Ј.